



Históricamente Ecuador es un país plurinacional, pluricultural y multiétnico



10000 aC

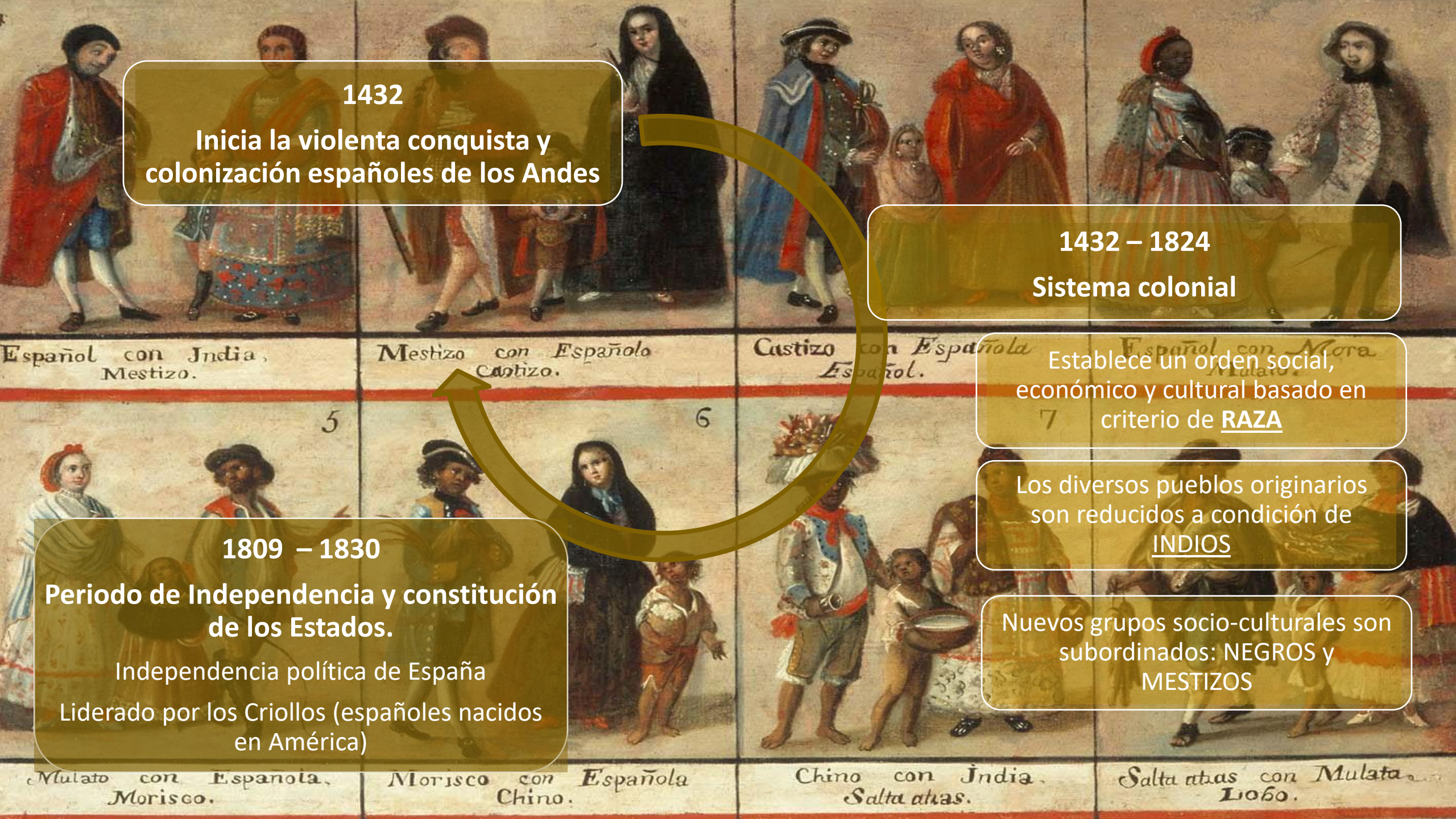
Primeras evidencias del poblamiento de los Andes septentrionales y el inicio de tradiciones culturales

Hacia 1450

Los andes septentrionales viven sociedades complejas con diversos tipos de relación
Es un espacio pluricultural

1450 – 1532

Los Incas incorporan a los pueblos al Tawantinsuyo.
Constituyen un estado pluricultural, plurilingüístico



1432

Inicia la violenta conquista y colonización españoles de los Andes

1432 – 1824

Sistema colonial

Establece un orden social, económico y cultural basado en criterio de **RAZA**

Los diversos pueblos originarios son reducidos a condición de **INDIOS**

Nuevos grupos socio-culturales son subordinados: **NEGROS** y **MESTIZOS**

1809 – 1830

Periodo de Independencia y constitución de los Estados.

Independencia política de España

Liderado por los Criollos (españoles nacidos en América)

Español con India, Mestizo.

Mestizo con Español Castizo.

Castizo con Española Español.

Español con Mora Mulato.

5

6

7

Mulato con Española, Morisco.

Morisco con Española Chino.

Chino con India, Salta atas.

Salta atas con Mulata Lobo.

1830 Funda Republica del Ecuador

Mantiene las bases sociales, económicas y culturales sistema colonial

1830 - 1998

Construye como sentido y fin de la Nación: **MESTIZAJE**

Siglo XX

Periodo de luchas sociales: obreros, mujeres, campesinos-indígenas, afrodescendientes

Deseo y voluntad para seguir modelo civilizatorio occidental

Estado liberal + Capitalismo
modernidad – progreso – desarrollo

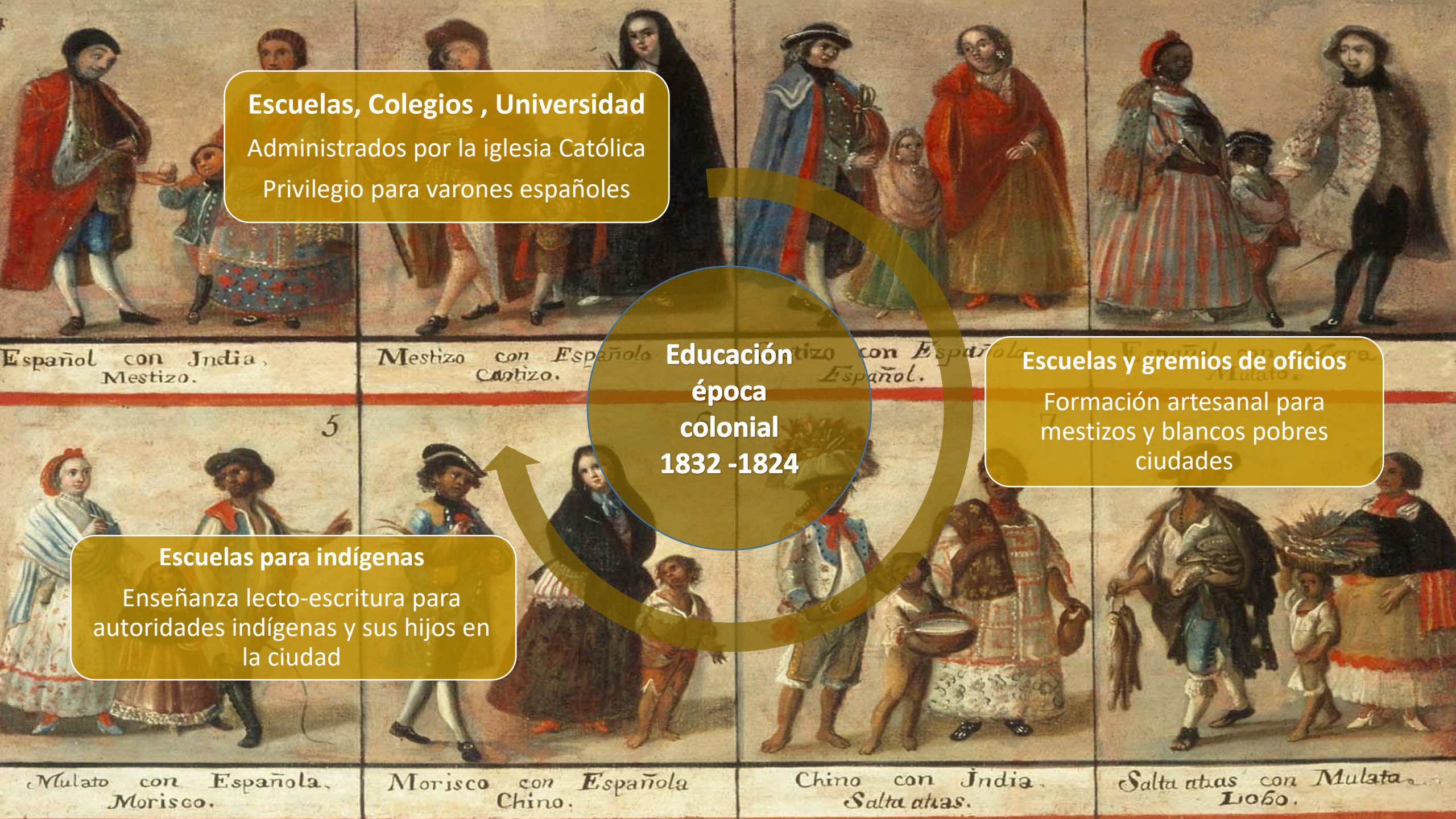
Civilizar a los indígenas – afrodescendientes: educación, iglesia, trabajo

Invisibiliza a los pueblos originarios y afrodescendientes

Obreros: derechos laborales y civiles

Mujeres: derechos civiles

Indígenas: derechos civiles, culturales,



Escuelas, Colegios , Universidad
Administrados por la iglesia Católica
Privilegio para varones españoles

**Educación
época
colonial
1832 -1824**

Escuelas y gremios de oficios
Formación artesanal para
mestizos y blancos pobres
ciudades

Escuelas para indígenas
Enseñanza lecto-escritura para
autoridades indígenas y sus hijos en
la ciudad

Español con India,
Mestizo.

Mestizo con Española,
Castizo.

Mestizo con Española,
Español.

Escuelas y gremios de oficios
Formación artesanal para
mestizos y blancos pobres
ciudades

5

Mulato con Española,
Morisco.

Morisco con Española,
Chino.

Chino con India,
Salta atas.

Salta atas con Mulata,
Lobo.

1830 – 1895 - Instrucción Pública

Escuelas y colegios ubicados en la ciudades, mujer accede a la ducación, fuerte influencia católica

1895 Revolución Liberal

1906 – Reforma educativa crea Institutos Pedagógicos; oficializa la enseñanza laica, Primaria es gratuita y obligatoria; Misión pedagógica alemana - enfoque herbatiano

1946 Reforma educativa favorece la educación privada con subvención estatal

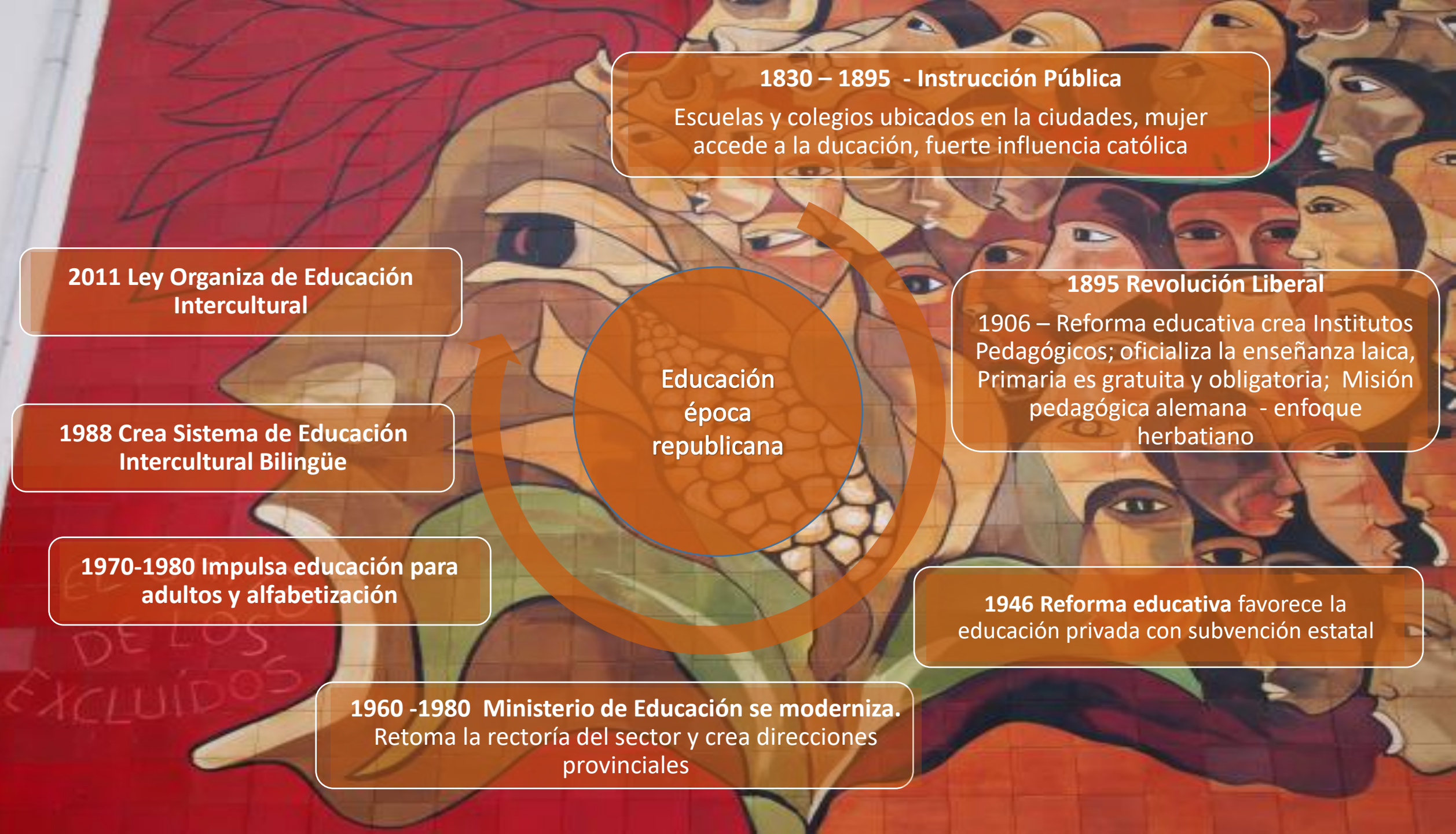
Educación época republicana

1960 -1980 Ministerio de Educación se moderniza. Retoma la rectoría del sector y crea direcciones provinciales

1970-1980 Impulsa educación para adultos y alfabetización

1988 Crea Sistema de Educación Intercultural Bilingüe

2011 Ley Organiza de Educación Intercultural





1940 – 1965

Escuelas indígenas de Cayambe organizadas por Dolores Cacuango. Utilizó lengua materna, revalorizó cultural y defensa de la tierra

Proyectos modernización

1952 – 1981 Instituto Lingüístico de Verano. Investigación lingüística, educación lengua indígenas, traducción biblia.

1956 – 1970 Misión Andina. Programa de Desarrollo Rural implementó escuelas indígenas bilingües

Lucha indígena por la educación

1986 - Proyecto Educación Bilingüe Intercultural

Convenio Ecuador y GTZ (Alemania), propuesta curricular y pedagógica en Kichwa, formación profesores

1978 – 1986 Subprograma de alfabetización en lengua Kichwa, paikoka-baikoka, waotededo, cha'pala Education bilingüe, formación profesores, elaboración material

Sistema educación indígena autónomos

1972 Sistema Radiofónico Bicultural Shuar-Achuar
1974 Escuelas Indígenas de Cotopaxi
1980 Escuelas Indígenas de Simiatug

1964 Escuelas Radiofónicas Popular del Ecuador

Establecidas por Monseñor Proaño , alfabetizó población indígena adulta en castellano

Así como el sol alumbró igualito a todos,
hombres y mujeres;
así la educación debe alumbrar a todos,
sean ricos o pobres, amos o peones.

*Dolores Cacuango, liderasa Kichwa
(1881-1971)*

1988 – 2011 dos modelos en tensión

Educación Intercultural Bilingüe – 1988

- ✓ Atiende a población indígena (rural)
- ✓ Modelo pedagógico marco
- ✓ Cada nacionalidad y pueblo realiza adecuaciones pedagógicas y curriculares
- ✓ Enseñanza lengua materna

Intercultural

- ✓ Estado y GTZ, enseñanza castellano como lengua de relación intercultural (asimilación-incorporación sociedad nacional)
- ✓ Pueblos lengua materna principal mecanismo revalorización cultural y paulatinamente camina al diálogo de saberes (currículo pertinencia cultural + conocimiento occidental)

Educación Hispana

- ✓ Atiende población no indígena (urbano – rural)
- ✓ Modelo pedagógico único
- ✓ Estructura curricular marco
- ✓ Instituciones privadas
- ✓ Inglés como segunda lengua obligatoria
- ✓ No existe perspectiva intercultural, los contenidos sobre diversidad cultural son mínimos y folclorizados

Ley Organiza de Educación Intercultural, 2011

- ✓ Estructura sistema de gestión educativa: Regionales - Distritos - Circuitos educativos
 - ✓ Plan Decenal de Educación (2016)
 - ✓ Gratuidad educación 3er nivel
- ✓ Establece mecanismos de evaluación docente e ingreso a la carrera docente
 - ✓ Reorganizó la oferta educativa
- ✓ Reformas – actualización curriculares (textos escolares obligatorios)
- ✓ Promueve implementación del sistema evaluación estudiantes (PISA)
 - ✓ Construcción de Unidades Educativas del Milenio
- ✓ Subsecretaria de Educación Intercultural Bilingüe
 - ✓ Actualización MOSEIB
 - ✓ Actualización curricular
 - ✓ Participación pueblos indígenas restringido
 - ✓ 2016 iniciará proceso de selección docentes

Interculturalidad

Postura crítica se plantea como un proyecto político-epistémico-ético de construcción de otra sociedad

- Hacer evidente la calidad de la relación entre diversos grupos socioculturales y al interior de cada uno
- Cada pueblo portador epistemologías válidas sobre diferentes aspectos de vida
- Construcción de espacios de diálogo y participación para la definición de políticas y acciones desde una perspectiva plural, en condiciones de igualdad (diálogo de saberes, ecología epistémica). Ejemplos: Sumak Kawsay, Ñandereco, un mundo donde quepan otros mundos, gobernar preguntando
- De(s)colonización matriz: racismo, patriarcal, eurocentrismo, capitalista
- Re-constituye de forma formas de saber-ser-hacer

Postura funcional al sistema asume la existencia de diversidad cultural y la necesidad de su articulación a la sociedad dominante - mercado

- Oculta la calidad de la relaciones sociales, económicas, políticas, culturales, religiosas ...
Racismo - Dominación – Sometimiento – Explotación – Exterminio – Subalternización - Invisibilización,
- Generan mecanismo simultaneo de inclusión y exclusión: la sociedad cambia poco y lento,
- Refuerzan sistema normativo al incorporar la diversidad de forma selectiva
- Re-colonización saber-ser-hacer

La interculturalidad en la educación y su integración en la formación docente

Elementos para una pedagogía intercultural

La diversidad exige otros modelos pedagógicos.

Pensamos que este modelo puede ser la pedagogía intercultural.

¿Cuáles es el propósito de esta pedagogía?

¿Cuál es su objeto?

¿Qué modelos de educación se han desarrollado?

Educación intercultural es

- Holístico
- Vital
- Complejo
- Situado
- Contextual

Educación unicultural es

- Homogeneizador
- Disciplinario
- Unidimensional (desarrolla el elemento cognitivo o motriz)
- Acrítico
- Aislado

¿Cuál es la diferencia entre la pedagogía intercultural y la pedagogía unicultural?

Pedagogía intercultural

- Percibe la diversidad como un valor y no como una deficiencia
- Visibiliza sociedades del conocimiento, culturas cognitivas, culturas epistémicas que escapan del aula.
- Evidencia que hay varias entradas, caminos y producciones del aprender.

Pedagogía unicultural

- No existe la diversidad, todos son iguales.
- No hay culturas, se parte del supuesto que sólo es el individuo el que está aprendiendo.
- Hay una sola entrada: la lógica racional (observación, lectura)

¿Cuáles son los elementos del modelo?

- ¿Para qué educamos?
- ¿Qué tipo de ser humano interesa formar?
- ¿Cómo se desarrolla este proceso de humanización?
- ¿Con qué contenidos, experiencias?

- Saber relacionarnos, saber interactuar, saber convivir, saber inter-aprender.*
- Un ser humano abierto al *otro* y lo *otro*.
- Por medio del acceso a diversos conocimientos y el diálogo.
- Dependerá de la cultura que quiera dialogar.

¿Cuáles son los elementos del modelo?

- ¿Con qué técnicas?
- ¿Quién predomina o dirige el proceso?
- ¿Cómo evaluamos? ¿Qué se logró?

- Con los materiales que traen las culturas para mediar sus procesos de aprendizaje.
- No hay ningún actor es determinante la comunidad de aprendizaje.
- Es cualitativa, continua. Evalúa la comunidad.

La didáctica intercultural

El objeto de la didáctica intercultural es el inter-aprendizaje.



¿Por qué?



Se pretende aprender por medio de varias entradas, caminos hacia el conocimiento.



¿Cómo logramos esto?



Por medio de la apertura del otro para el encuentro

El diálogo un elemento fundamental de la DI

El diálogo intercultural se podría describir, como la práctica de comunicación-traducción que logra traducir los universos culturales unos a otros.

A través del diálogo intercultural, toda cultura descubre que no es “la medida” ni de sí misma ni de las otras.

Con el diálogo no pretendo con-vencer al otro.

Pretendo urdir, tejer, relaciones de ida y vuelta.

Proceso metodológico de una clase intercultural.

- Experiencia cognitiva-afectiva-espiritual-complejo (las culturas se presentan).
- Reflexión comunitaria: CAI-dialogo intercultural.
- Construcción de cognodiálogos (traducción intercultural, hermenéutica intercultural).
- Re-traducción intercultural (llevamos nuestra cosecha a nuestro mundo cultural)

Las experiencias interculturales en el Ecuador

- ❑ Universidad de Cuenca
- ❑ Universidad Estatal de Bolívar
- ❑ Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas – Amawtay Wasi
- ❑ Universidad Politécnica Salesiana

- PLEIB I (pre-grado)
- PLEIB II (pre-grado)
- Maestría en educación mención:
 - Educación Intercultural
 - Docencia Universitaria Intercultural
- Carrera de Educación y Estudios Interculturales (pregrado).
- Carrera de Desarrollo Regional Intercultural (pregrado).
- Carrera Pedagogía Intercultural (pregrado)
- Educación intercultural Bilingüe